

EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.

PALMA.—Imprenta de Gelabert.—MAHON.—D. Matías Mascaró.—IVIZA.—D. Joaquín Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.—En los demás puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

Sección literaria.

LITERATURA.

ESCRITORES CATALANES DEL SIGLO DECIMO-NONO.

Pablo Pífferrer.

Acaso entre los escritores catalanes de nuestro siglo ninguno como Pífferrer ha sabido reunir á la poesía del pensamiento la magia de la espresion y el encanto y pureza del lenguaje. La novedad de su estilo, la viveza y galanura de las imágenes, la pompa de los giros oratorios, el entusiasmo que todas sus palabras respiran por las bellezas físicas y morales, el calor que imprimía á una locucion clara, briosa y castiza, dotes eran todas que aficionaban al lector lo mismo á su prosa que á sus rimas, y que le colocaron en el número de los buenos vates del antiguo principado. Si á estas dotes literarias agregamos la aureola con que la modestia y la hidalguía de carácter embellecían la frente de Pífferrer, habremos explicado en pocas palabras por qué el recuerdo del autor de *Alina y el Genio* es tan grato para sus compatriotas, que reían en él al escritor que preparaba no pocos dias de gloria para las letras y artes catalanas. La juventud, sobre todo, guardaba generosas simpatías hacia el joven catedrático, que al regentar una de las cátedras de la universidad de Barcelona supo captarse tantos amigos como discípulos y demás personas acudían á oír de sus labios la interesante historia de nuestra literatura y las reglas todas de retórica y poética. Iniciados en el gusto por los estudios literarios con las amenísimas lecciones que del malogrado escritor recibimos al frecuentar las aulas, parecería apasionado el juicio que hacer pudiéramos de sus interesantes escritos. Hé aquí por qué antes que otra cosa alguna, dejamos á estraña pluma la grata tarea de reconocer su mérito. No por esto queremos eludir el compromiso que aceptamos, al ocuparnos de los escritores catalanes del siglo décimo-nono, de señalar las bellezas y defectos de sus obras.

«Pífferrer, dijo el señor Milá al enriquecer con un prólogo la coleccion que se hizo de algunas de sus composiciones poéticas, pertenece á la pléyada de poetas que como una escepcion brillante, ha coronado las últimas décadas del siglo décimo-octavo y las primeras del presente: hijo es del general despertamiento que despues de una época de mal gusto y de otra de poesía didáctica y de falso clasicismo, ha renovado los tesoros poéticos de nuestros antiguos tiempos. Como una ciudad que descubriese su variada perspectiva al desterrar el sol las nieblas que la cubrían, tal apareció la edad media poética á los ojos no avezados á conocerla; pero los rayos que la iluminaban y que ostentaban las vivaces tintas de la aurora, no eran quizá mas que los últimos destellos de un sol de occidente.... Como quiera que sea, Barcelona puede gloriarse de haber recibido muy temprano, bien que en débil grado, esta nueva direccion, y de presentar en Pífferrer un ingenio entre el reducido número de verdaderos ingenios que de ella participan, una nueva fisonomía entre las fisonomías á la vez semejantes y variadas que pertenecen á una misma esfera ar-

tística.... *quales decet esse sororum*. El amor á los bellos recuerdos de lo pasado que á todos ellos distingue, á pocos habrá tan vivamente animado como á nuestro joven cantor, sin que se convirtiese en un culto fanático á ciertas épocas, cual acaso podría decirse de algunos poetas alemanes, y sin que tampoco degenerase en simple curiosidad de anticuario ó en la imparcialidad medio irónica que en otros podría notarse.

El amor de Pífferrer á las edades heroicas de la historia moderna, era una amistad indulgente y apasionada que se distinguía por un carácter de constante fidelidad y de voluntario exclusivismo. Como poeta y como cristiano ocupaban el lugar preferente en su corazón y en su fantasía las inspiraciones propiamente religiosas, y en sus composiciones aparecen impresos en caracteres de fuego el amor y agradecimiento al Hacedor supremo, la aspiracion á la virtud y á su celestial corona, la resignacion y la esperanza en medio de las oleadas de la vida. Pero en el orden puramente histórico solo hallaban acceso en su imaginacion las escenas de los pueblos septentrionales, las de los bajos tiempos cristianos y las rústicas costumbres populares en que parece presidir todavía, bien que envejecido y destronado, el genio de las edades antiguas, y acaso por severa y misteriosa, habia ido prendándole mas y mas la de la infancia ó del crepúsculo de la historia moderna y el arte bizantino que en ella floreció. Poco se complacía en recuerdos de género diverso: quería y sabia mantenerse apartado del choque y de los vaivenes de las diversas escuelas; y Bellini, Walter-Scott y Schiller reinaban casi sin competencia en el imperio de su fantasía. Naturaleza privilegiada que se hallaba dispuesta á admirar y á sentir un mismo orden de ideas, y que sabia superar todo su combate y alejar de sí toda idea impropia.

En sus primeros ensayos de composicion original, en aquellos primeros engendros que el escritor consumado mira con ternura y rubor á la vez, seria ya fácil descubrir alguna de las prendas que mas tarde debían atesorar sus obras: la fuerza, el entusiasmo artístico, la espresion feliz y completa del pensamiento, y un orden de ideas verdaderamente poético. Púedese asegurar á lo menos que desde estos vagidos del ingenio, desde las primeras hojas fugitivas, desde los fragmentos en prosa y ensayos poéticos en que aparecen los dotes y defectos propios de un arte y un género entonces nuevo, hasta la obra que le ha inmortalizado (*Recuerdos y bellezas de España*), hasta el abultado fruto del saber y de la meditacion, no medió transicion alguna, ningun tanteo, ningun estudio preparatorio. Y cuenta que con ella se propuso un intento cual pocas veces ha sido pensado y acaso ninguna ha sido llevado á cabo tan completamente. La rica y variada historia de nuestros progenitores jamás habia sido tratada de una manera general con las miradas aunadas del historiador y del poeta. Obras de gran mérito habian ya aparecido para reproducir y coordinar importantes y perecederos documentos, y ya con mas ó menos ferviente entusiasmo habian sido evocados ciertos pasos de los anales patrios, como emblemas de una época de grandeza y de cultura provincial,

de loables costumbres ó de entereza pública, pero nadie se habia propuesto reunir en un conjunto armónico los trabajos del arqueólogo, del analista, del poeta, y del descriptor.

Este obra, inmensa en su plan, emprendida, segun se ha dicho, sin modelo ni preparacion, y al mismo tiempo sin auxilios materiales, cuyas dificultades pudo tan solo sobrepasar la aplicacion, la voluntad denodada y mas que todo el talento de su autor, fué continuada y casi llevada á cabo en la parte relativa á Cataluña con un calor que nunca desfallece, con la misma amplitud de miras y con recursos siempre nuevos y crecientes. Para llenar tan dilatada carrera, no recurrió su autor á medio alguno artificial, no cambió de puntos de vista, ni substituyó nunca la curiosidad al interés: escitalo y sosteniéndolo incesantemente una misma inspiracion, un mismo entusiasmo por las bellezas naturales y artísticas, por la grandeza de los recuerdos y las glorias de lo pasado. Bien que no entra en nuestro propósito descender á pormenores, debemos recordar lo que nadie pudo dejar de advertir desde luego, entre prendas mas perceptibles, y en medio de la viveza y novedad del estilo aquella felicidad de espresion y pureza de lenguaje, aquellos dotes de pompa, de gala y de brio que recuerdan, ó por mejor decir, renuevan el habla castellana de los mejores tiempos.

La igualdad sostenida de miras y de intencion en ninguna manera se oponia á la variedad y mejora de la forma, y si en el primer volumen se presenta esta reducida á la de simples escursiones ó viajes particulares, en el destinado á Mallorca mostró, por medio de una division grande y sencilla, separada en lo posible la parte histórica de la monumental y descriptiva. Dedicáronse á aquella algunas preciosas páginas de sabia composicion en que campea el lenguaje de los Mariana y Moncadas al lado de la sagacidad crítica, del espíritu de investigacion profunda y del carácter pintoresco de los Thierry y de los Barante. Con los últimos compitió nuestro Pífferrer sin haberlos estudiado y sin conocerlos entonces siquiera, y con ello dejó ver uno de los aspectos de su talento, una de sus principales vocaciones, la de grande y concienzudo historiador. Los capítulos destinados á desenvolver la historia de nuestros condes, junto con los ya mencionados de Mallorca, pueden darnos á conocer cuál hubiera podido ser, andando los años, su historia completa del reino de Aragon, uno de los ensueños de su vida.

La obra de los *Recuerdos y bellezas de España*, cuyo desempeño pusieron en sus manos una feliz casualidad y una ocasion oportunísima, si bien llenó los periodos mas laboriosos de sus mejores años, estuvo lejos de agotar sus fuerzas, su noble ambicion y sus deseos. Desenvolviéndose su ingenio en infinitas direcciones y opúsculos aislados recogieron el caudal de inspiraciones y de ideas que no pudieron caber dentro del vasto diseño de aquella obra. Entraron buenamente sus investigaciones relativas al arte monumental, investigaciones que con tan paciente amor y con tanta inteligencia llevó á cabo, beneficiando los estudios teóricos de la arqueología, que han recibido en nuestros dias sumo ensanche y presidido al renacimiento de una

nueva escuela artística (felizmente trasplantada á nuestro suelo), con un cúmulo de observaciones propias y de conocimientos positivos que le sugirió la detenida contemplacion de nuestros semi-destrozados monumentos. Este estudio inmediato y práctico, hecho á la luz de la poesia y de la historia, y tan apartado de las rutinas, como de arbitrarios sistemas filosóficos, le dió á conocer las obras de un arte del cual era apasionado bajo sus íntimas y variadas relaciones con la naturaleza, las costumbres y la inspiracion poética.

(Se continuará).

FLORENCIO JANER.

(Leon Español).

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de hoy.

LOS CUATRO SANTOS MARTIRES CORONADOS.

AVISOS OFICIALES.

TESORERIA DE HACIENDA PUBLICA DE LAS BALEARES.

Queda abierto desde hoy el pago de la mensualidad de octubre último, á las clases pasivas que cobran sus haberes por esta Tesoreria. Palma 6 de noviembre de 1838.—José Moana.

NAVIGACION

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 5.

De Barcelona en 2 dias goleta Solitaria, de 80 toneladas, pat. Pascual Jofre, con 6 mar., patallas y efectos.

Dia 6.

De Iviz en 2 dias laud San José, de 74 toneladas, pat. Bartolomé Garcia, con 7 mar. y lastre.
De Barcelona en 17 horas vapor Barcelones, de 140 ton., cap. don Antonio Balaguer, con 18 marineros, 33 pas., balija y efectos.

IDEM DESPACHADAS.

Dia 5.

Para Valencia laud Ecce-Homo, de 31 ton., patron José Bosch, con 6 mar. y lastre.

Para id. id. San Miguel, de 65 ton., patron Miguel Bauzá, con 6 mar., un pas. y trigo.

Para id. id. San Buenaventura, de 30 ton., patron Juan Gomila, con 4 mar., un pas., suela y efectos.

Para Aguilas id. Carmen, de 49 ton., pat. Juan Bautista Jofre, con 6 mar. y leña.

Para Málaga id. S. Antonio, de 23 ton., patron Damian Roca, con 4 mar., aguardiente y efectos.

Para Oran id. S. Jorge, de 33 ton., pat. Jorge Porcell, con 6 mar., vino é id.

Dia 6.

Para Valencia laud San Ramon, de 60 ton., patron Pedro José Palmer, con 6 mar. y trigo.

Para Iviz id. Isabelita, de 19 ton., pat. Bartolomé Abraham, con 3 mar., 13 pas. y efectos.

Para Villanueva javeque Dolores, de 95 toneladas, pat. Bartolomé Alemany, con 9 mar., y cebada.

Para Barcelona laud Providencia, de 79 toneladas, pat. Andrés Melis, con 8 mar. y trigo.

CORREO DE AYER.

El vapor correo *El Rey Jaime II*, fondeó ayer en este puerto, sin la menor novedad, á las siete de la mañana, procedente de Barcelona en trece horas de navegacion, conduciendo á su bordo la correspondencia pública y 49 pasajeros, entre ellos don Ciriaco Muller, comandante de marina de esta provincia.

MADRID 3 de noviembre.

La *Discusion* confirma hoy la noticia que circuló ayer, y que no creimos conveniente consignar en nuestras columnas hasta cerciorarnos de su verdad, sobre el asesinato en Murviedro del señor don Tomás Brú, jefe del partido democrático, que trabajaba con ardor por el triunfo de don Nicolás María Rivero en aquel distrito, en competencia con los señores Centurion y Baron de Cortes.

Segun nuestro colega, al salir el señor Brú el día 31 de casa de su amigo Arnau, y al dirigirse á electores que no habrán depositado aun su cédula en las urnas, fué alevosamente asesinado, cayendo muerto de un balazo.

Ante un hecho tan horrible y escandaloso, debe callar toda consideracion de partido, y lanzarse un grito unánime de reprobacion contra el autor ó autores de lo que no puede en manera alguna considerarse sino como un crimen, para cuyo castigo debe estar pronta la espada de la justicia, ya que no puede exigirse el preverlo á la accion tutelar de las autoridades gubernativas.

—El ilustre Lamartine se ha decidido á abandonar para siempre su patria. Hé aquí la triste declaracion que hace en una carta fechada el 16 del pasado en Saint-Point: «aquí he venido probable-

mente á dar un fúnebre adios á mi hogar natal, y á desamueblarle antes de su enagenacion. Si de aquí á tres meses, Francia no responde á mi llamamiento, abandonaré el suelo patrio para no morir en él. *Nequidem ossa.*»

—Dícese por un periódico de oposicion moderada que la cuestion de Presidente del Congreso empieza á presentarse como un conflicto para el general O'Donnell, porque el gobierno quiere presentar para aquel cargo al señor Mayans, mientras los progresistas de la union liberal se niegan á votar cualquier candidato moderado. Como puede fácilmente comprenderse, esto carece de fundamento; y llega á ser hasta ridículo que se hable de los candidatos que apetece el gobierno ó la mayoría cuando todavia en Madrid no habrá cincuenta diputados.

—Una carta de Londres con fecha 26 dice lo siguiente: «Nuestro cónsul en Tampico fué encarcelado; logró fugarse y ha llegado á la Habana. Dicho señor es don Diego de Lastra.»

—Que los moderados de oposicion han ayudado á los candidatos progresistas en Madrid, es declarado hoy por un testigo el mas abonado. La *Iberia* dice literalmente que es verdad que «algunos moderados han concedido sus sufragios á nuestros amigos, como representantes de oposicion á la política de un gobierno que es adversario al mismo tiempo de los dos partidos constitucionales.

—Desde el último día de elecciones se ha hecho circular por Madrid el rumor de que se habian presentado á votar algunos individuos de la Guardia municipal de acuerdo con la policia. Aunque parece ya tarea redundante la de refutar tan increíbles suposiciones, no estará de mas asegurar, dice el *Diario Español*, que aquella invencion es de todo punto infundada, y que los tribunales entienden ya en la ave-

gnacion del origen de tan falsa noticia.

—La *España* se mofa hoy de que la *Correspondencia* dijera ayer sin entrar en detalles que en Ayamonte habian ocurrido desórdenes que produjeron desgracias. Sepa la *España* y sepa el público que hemos sido tan sobrios de palabras por aparecer complicado en estos desórdenes una persona caracterizada y que por cierto figura entre los amigos de la *España*.

ESTRANGERO.

Paris 3 de noviembre.

Leemos en la correspondencia *Bullier*:

«Una carta de Calais dice que la causa de la ruptura del cable telegráfico entre este puerto y el de Douvres, es, como se presumia, el choque que sufrió con el áncora de un buque. El capitán de este buque, á quien cogió la baja marea en aquel paraje, queriendo esperar la alta para entrar en Calais, echó el áncora y al levantarla, rozo violentamente el cable, de donde resultó la ruptura. Las investigaciones continúan en las costas de Francia y en las de Inglaterra.

—Dicen de Londres que han chocado mutuamente en el canal los buques *Palmira* y *Elicu-Morison*; el segundo se ha ido á pique.»

—Durante la permanencia de la corte en Compiègne, habrá cada semana un consejo de ministros presidido por el Emperador en persona. Dicese que lord Clarendon y lord Palmerston con sus esposas, han recibido esquelas de convite.

—El gobierno ruso continúa enérgicamente la ejecucion de las reformas que ha empezado. Una carta de San Petersburgo dice que, en una sesion del comité central, celebrada antes de la partida del gran duque Constantino, varios miembros hicieron presente las dificultades de todo género que se oponian á la práctica de las reformas ordenadas. «Señores, dijo el gran duque levantándose, las reformas se plantearán apesar de todo cuanto se haga y diga en contra. Todas las dificultades que alegais son muy triviales, pues cada cosa tiene las suyas, y el vencerlas aumenta el mérito de su ejecución.»

—El general Daumas, [antiguo director de los negocios de Argelia en el ministerio de la Guerra, va á ser nombrado comandante en jefe del campamento militar de Luneville.]

PARTES TELEGRÁFICAS PARTICULARES.

Madrid, viernes, 5 de noviembre.

S. M. el Rey de Portugal, en el discurso de apertura de las Cámaras que ha pronunciado, se queja amargamente del modo de proceder de Francia en la cuestion del *Charles George*.

Se ha sabido oficialmente el embarco en Manila de las tropas españolas y francesas para la expedicion de Cochinita.

Bolsa de hoy.—Consolidados, 42-80.—Diferida, 31.

Paris, viernes, 5 de noviembre.

Ha sido aceptada por el Príncipe regente la dimision del ministerio prusiano.

Han sido ejecutados Pascal y Graft, jefes de una cuadrilla de ladrones que asesinaron á un platero en Caen, Normandía.

Bolsa de hoy.—3 por 100 francés, 73-05.—4 1/2 por 100 idem, 96.—Interior español, 42 1/2.—Diferida, 30 5/8.

Londres 5.—Consolidados ingleses, 98.—3 por 100 exterior español, 47 1/4—30 5/8.

Por extracto,
P. J. GELABERT Y POL

SECCION DE ANUNCIOS.

EN LA TIENDA DE LAS COPINAS, Calle de la cadena de Cort, núm 6, entrando en la plaza vieja, se acaba de recibir un variado surtido de géneros propios para la estacion, como son: indianas para vestidos de muger de toda clase, id. de luto y para cortinaje, mosolinas estampadas y blancas, idem bordadas al telar y bordadas á mano para cortinaje, pañuelos crespon de la India bordados y adamasados de 7 á 9 cuartas, corbatas de seda para hombre, pañuelos mosolina, lana de 6 á 9 cuartas, percal blanco liso y con dibujos, bujias espelma de 4 á 6 en libra, id. de toda clase de quincalleria y perfumeria, y otra infinidad de géneros que escusamos mencionar.

Tambien se ha recibido un surtido de loza de Sevilla, y cristaleria de las mejores fábricas de España y Francia; todo á precios sumamente módicos.

INTERESANTE.

Nueva Gramática latina, por el P. Fr. José Carrillo; notablemente reformada.—Aprobada por el Gobierno para texto.—Edicion de 1851. Véndese en la imprenta de Gelabert á 8 rs. encuadernado.

LA CONFIANZA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ESPLOSION DEL GAS, Autorizada por real orden de 16 setiembre de 1844 y decreto imperial de 23 abril de 1856. Establecimiento en Paris, calle Richelieu, núm. 102.

CAPITAL SOCIAL CUATRO MILLONES DE FRANCOS.

Presidente del consejo de Administracion don EMILIO PEREIRE, oficial de la Legion de honor, presidente del consejo de Administracion del camino de hierro del Mediodia y administrador de la Sociedad del Crédito moviliario.

Director D. G. VERNEUIL.

La compañía la CONFIANZA asegura contra incendios y fuego del cielo los edificios, muebles, mercancías, cosechas, ganados, fábricas, fundiciones, y en una palabra; todas las propiedades, muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó purjudicar.

La creciente progresion de sus operaciones y el pronto pago de los siniestros atestiguan las garantías de esta Compañía, cuyo consejo de Administracion está compuesto de personas, cuya influencia y capacidad son bien notorios.

La Compañía está representada en Palma por D. EDUARDO DE FOSTAISE, calle de la Concepcion, número 59, piso 1.º

DEPÓSITO DE PAPEL PINTADO

DE LAS MARAVILLAS,

establecido en la plaza de las Copinas, n.º 5, tienda de sedas.

Se ha recibido nuevamente una grande remesa de dibujos modernos y variados á precios muy equitativos.

Tambien se ha recibido en el mismo depósito una partida de Guano de Sevilla superior y probado; cuyas buenas circunstancias le hacen preferible al del Perú, á 50 rs. quintal.

Memoria

sobre la descripcion, cultivo y aprovechamiento de las plantas sacarinas, tituladas *Sorgo azucarado chino*, *Holco sacarino africano* y *Holco sacarino tártaro*, por

D. JULIAN PELLON Y RODRIGUEZ.

Se halla de venta en esta imprenta á 10 reales cada ejemplar. Tambien se halla de venta semilla de *Holco sacarino africano* á 40 rs. libra—22 media y 12 el cuarteron.

LA ACTUALIDAD.

PERIODICO DE MEDICINA, CIRUJIA Y FARMACIA.

Se publica todos los domingos en pliego doble y letra compacta, conteniendo una gran variedad de artículos profesionales y científicos, todas las noticias y reales órdenes que puedan interesar á las clases médicas, y una seccion de variedades y anuncios utilísima para los profesores.

Los farmacéuticos reciben gratis un Boletín económico todos los meses, al cual no se puede tener opcion sin ser suscriptor del periódico. En este Boletín se consignan los precios del mercado farmacéutico, el movimiento de elaboracion de productos españoles, las fórmulas mas fáciles y económicas y todos cuantas noticias puedan interesarle ó proporcionar alguna economia en la compra de sus géneros medicinales.

Se suscribe en la oficina de farmacia de don Pedro Antonio Obrador, calle de los Fideos Palma, ó bien dirigiéndose á la administracion calle de Caballeros, imprenta de Ayoldi en Valencia.

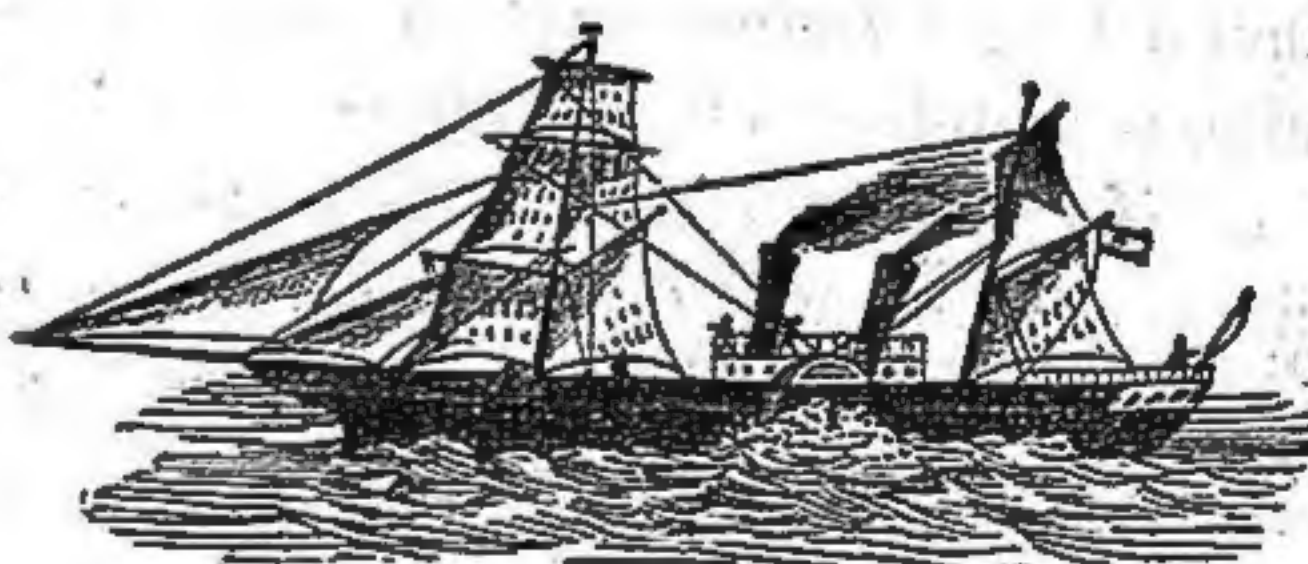
Precio: 12 rs. ó 26 sellos de 4 cuartos por trimestre; 23 rs. ó 49 sellos el semestre, y 44 rs. ó 94 sellos al año.

NUEVA INVENCION.

MIRINÁQUES.

Armaçon para montarlos, elástico, impermeable é incombustible.

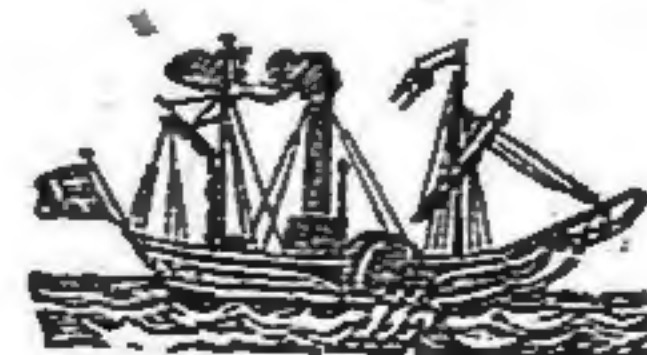
Nadie desconocerá la inmensa utilidad de estas tres cualidades, que no concurren en el almidon, esparto, algodón ni madera. El acero sustituye con grandes ventajas y economia á unas materias que se gastan, consumen y deslien. Los hay de venta en el taller de Bernardo Obrador, guarnicionero, plaza de Cort.



El vapor correo *El Rey D. Jaime II* de la fuerza de 200 caballos, su capitán don Miguel Morey, saldrá de este puerto para el de Barcelona el miércoles 10 del actual á las cuatro de la tarde con la correspondencia.

Admite cargo y pasajeros.

Se despacha en la plaza de las Copinas núm. 4.



El vapor *El Barcelones*, su capitán don Antonio Balaguer, saldrá para Barcelona el lunes 8 del actual á las dos de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasajeros á los precios siguientes: cámara de popa 60 rs., cámara de proa 40 rs. y sobre-cubierta 20 rs. Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo, número 1.º cuarto entresuelo.

PALMA:

IMPRENTA DE PEDRO JOSE GELABERT, editor responsable.

LUCIA

DE

LAMMERMOOR.

Drama lirico en tres actos del inmortal Donizetti, con la traduccion castellana, el cual debe representarse en el *Círculo Mallorquin*.

Véndese en la imprenta de Gelabert, Pasad Quint, número 74. Precio 4 reales.

LADRILLOS REFRACTARIOS

DE

BOURGOGNE—(FRANCIA.)

Los hay de venta, de superior calidad, á 12 reales la docena, calle de los Apuntadores, 72, cuarto entresuelo.